

劇場公開映画:『くすぶりの日曜(仮題)』 超大型★メインキャスト オーディション開催!

映画『くすぶりの日曜(仮題)』超大型のオーディションを開催いたします。
只今絶賛エントリー受付中、是非ご参加ください。

★応募締切 2023年8月18日(金) 15:00

★応募資格: 満30歳~50歳までの男性、プロ/アマ問わず、演技経験有無問わず

※応募開始時(満30歳以上)、応募締切時(満50歳以下)の方に限る。

※キャラクターが濃い方、大歓迎です!!

映画:『くすぶりの日曜(仮題)』

監督: 立川晋輔 脚本: 中村元樹

製作:『くすぶりの日曜日(仮題)』製作委員会 制作: 吉本興業 制作協力: theROOM

劇場公開: 2024年秋 予定

[作品概要] 吉本興業が制作する劇場映画。中年に差し掛かった『お笑い芸人』の人生、同期や先輩後輩芸人へのライバル心、友情や交流を描く映画企画。劇場公開後、配信プラットフォーム【Lemino】にて配信予定。

[撮影について] 2023年11月中旬から下旬: 都内近郊、関東近郊にて撮影予定

エントリーについて

[応募方法]

メール応募となります。

応募用メールアドレスへ、以下の必要事項①~③を記載または添付いただきご送信下さい。

応募用メールアドレス eiga@yoshimoto.co.jp

[必要事項]

①プロフィール

氏名(フリガナ)/生年月日(年齢)/ご連絡先(電話番号ならびにメールアドレス)/身長/体重/お住まいの都道府県/ご所属事務所(有れば)

※事務所に所属されている方は既存プロフィール添付でも可

②顔写真2点

バストアップ/全身の写真2点 を pdf・jpg データ添付の上ご送信ください。

③自己紹介動画

・お名前/ご所属事務所(有れば)/年齢/アピールポイント(スポーツ、アクション、特技など)をご自由にお話してください。

・YouTube に限定公開でアップロードし、応募メール本文にリンク URL をご記載ください。

※視聴可能な、ほかのプラットフォーム・方法でも可。

[今後のスケジュール]

応募期間： 2023年8月3日(木)10:00開始～8月18日(金)15:00締め切り

▼1次選考結果発表 8月21日(月)までに合格者の方へメールでご連絡

▼2次最終選考オーディション 8月30日31日都内某所にて立川監督立会い

[その他]

以下ご一読の上、本オーディションへご参加いただけますよう宜しくお願い申し上げます。

《応募の際の注意事項》

- 本応募における資料の返却はできませんのでご了承ください。
- 2023年11月15日から11月30日までスケジュールが空いている方
- 一次選考に通過された方は、2次最終選考として8月30日31日都内某所で開催予定のオーディションに参加していただきます。連絡がつかない場合は無効となりますのでご注意ください。
- eiga@yoshimoto.co.jpからのメールを受信いただけますよう、受信設定にご注意ください。
- 応募に関わる資料の費用や、今後のオーディションの交通費等の支給はございませんので予めご了承ください。
- 本オーディションの様子は吉本興業又は吉本興業が指定する第三者により撮影・収録され、放送等によって公開される可能性がございます。あらかじめご了承ください。
- 暴力団員、暴力団準構成員、暴力団関係企業、政治活動・宗教活動・社会運動標ぼうゴロ、特殊知能暴力集団・暴走族・半グレ等の反社会的勢力に該当しないこと、その他反社会的勢力と不適切な関係を有していないことを保証のうえ、ご応募ください。

《個人情報の取扱について》

以下の条項に同意いただいたうえでのご応募をお願いいたします。

① プライバシーポリシー

吉本興業株式会社は、個人情報を、吉本興業グループプライバシーポリシーに従い、適切に取得・管理いたします。

<https://www.yoshimoto.co.jp/policy/privacy/>

② 利用目的

上記プライバシーポリシーの「5.個人情報の利用目的」の規定にかかわらず、ご記入いただく個人情報は、応募者の選考及びご連絡のために利用し、その他の目的での利用はいたしません。

保有を継続する必要がなくなった個人情報は、適切な方法により消去し、または情報が記録された媒体を安全な方法で廃棄します。

《免責事項》

主催者（『くすぶりの日曜』製作委員会）は、理由の如何を問わず（主催者の故意又は重過失による場合を除きます）、応募内容の主催者による利用にあたって参加者に生じた損害について一切責任を負わないものとします。

Google LLC が提供するサービスに不具合が発生した場合は責任を負いかねます。あらかじめご了承ください。オーディションの中断、または中止により生じるいかなる損害についても、主催者が責任を負うものではありません。本オーディションは予告なく変更・中止となる場合がございます。